

Prova orientativo-attitudinale per l'ammissione alle classi di strumento dell'indirizzo musicale I. C. Loredana Campanari a. s. 2022/2023

L'indirizzo musicale presente nell'Istituto offre agli alunni la possibilità di studiare uno dei seguenti strumenti musicali: **Flauto traverso, Violino, Chitarra e Pianoforte.**



Il Decreto Ministeriale n. 201 del 6 agosto 1999 ha posto in ordinamento l'insegnamento dello strumento musicale come disciplina curricolare. La materia di strumento musicale è quindi una materia curricolare, con relativo voto in pagella, che si svolge nelle ore antimeridiane; dunque anche le assenze verranno conteggiate assieme alle assenze delle altre discipline ed i voti faranno media con le altre materie curricolari. L'insegnamento strumentale è gratuito, essendo disciplina istituzionale.

Al Corso a Indirizzo Musicale si accede tramite il superamento di una **prova orientativo-attitudinale**, predisposta da un'apposita commissione interna. La prova attitudinale permette di conoscere le motivazioni e valutare la predisposizione musicale dei candidati - essenziali elementi del "fare musica" - indipendentemente da un'eventuale preparazione specifica. Non è pertanto richiesta una pregressa competenza musicale. Gli alunni ammessi al corso hanno l'obbligo di frequenza triennale.

La prova di ammissione viene programmata sulla base delle richieste di iscrizione e resa nota ai candidati tramite avviso sul sito Istituzionale della scuola dove sarà pubblicato l'elenco dei convocati, il giorno e l'orario. Il test attitudinale si svolgerà presso la scuola secondaria di primo grado "Cardinal Piazza". Nel caso in cui non fosse possibile presentarsi alla prova, è necessario fornire motivazione scritta (con eventuale documentazione giustificativa) entro le 24 ore del giorno successivo alla convocazione. Se la giustificazione viene ritenuta valida è prevista una seconda prova suppletiva. I candidati che non si presentano al test attitudinale e non forniscono motivazioni dell'assenza, sono automaticamente depennati dalla graduatoria.

In osservanza al D.M. Del 1/7/2022, nel caso in cui la famiglia dichiari la presenza di un disturbo specifico di apprendimento, la Commissione propone le prove d'esame tenendo conto della diagnosi e delle strategie proposte nella relazione dello specialista consegnata dalla famiglia all'atto dell'iscrizione o, in caso la famiglia dichiari la presenza di una disabilità, di una diversità funzionale, la Commissione, tenendo conto della diagnosi funzionale riconsidera e pondera le prove del test attitudinale.

Contenuti della Prova

Tutte le prove richieste ai singoli candidati servono per valutare e scoprire le loro attitudini musicali e sono di carattere oggettivo, quindi uguali per tutti i partecipanti. Dopo aver ascoltato le singole prove, la commissione compilerà una griglia di valutazione in merito alle competenze e alle attitudini così elencate:

A – Prova ritmica

La prova si basa sull'esecuzione di ritmi semplici e musicalmente completi. Verranno proposti semplici incisi ritmici di difficoltà progressiva, che il candidato ripeterà per imitazione. Si valuteranno: il senso ritmico, le capacità di attenzione, memorizzazione, ascolto e riproduzione.

B – Prova d'intonazione

La prova si basa sull'intonazione vocale per imitazione di brevi incisi melodici e/o piccoli intervalli musicali proposti per accertare le capacità di ascolto, riproduzione, concentrazione e memorizzazione.

C - Riconoscimento delle caratteristiche del suono

La prova si basa sul riconoscimento da parte del candidato delle caratteristiche del suono legate all'altezza, alla distinzione di più suoni simultanei (orecchio armonico) e al senso melodico ascendente o discendente. La commissione proporrà sequenze di suoni ed il candidato dovrà riconoscere le caratteristiche richieste.

D – Attitudine strumentale

Accertamento delle caratteristiche fisico-attitudinali –motivazionali e prova strumentale: attraverso opportune prove ed osservazioni, i docenti esprimono una valutazione sulle potenzialità psico-fisiche e le attitudini dei candidati per ogni strumento.

Nel caso in cui ci siano candidati che sappiano già suonare uno strumento, la commissione è disponibile, su richiesta dell'alunno, ad ascoltare una breve esecuzione che non sarà oggetto di valutazione e non concorrerà a determinare il punteggio totale della prova, né l'assegnazione dello strumento, ma verrà considerata solo al fine di una migliore conoscenza dell'alunno.

Il candidato è tenuto a provare tutti gli strumenti per scoprire quelli che ancora non conosce e per dimostrare le sue naturali attitudini. Nella prova viene accertata la predisposizione fisica, la coordinazione psico-motoria, la produzione del suono con l'osservazione funzionale degli organi destinati alla manovra dello strumento, quindi, le mani, le labbra e le capacità articolari.

Le attitudini allo strumento musicale sono rilevate da ogni docente che, in base al proprio strumento, assegnerà un punteggio nella scheda del candidato.

Assegnazione dello strumento

Le preferenze strumentali espresse all'atto del test orientativo-attitudinali hanno carattere vincolante nell'assegnazione dello strumento. La commissione decide l'assegnazione allo strumento tenendo conto del numero dei posti disponibili e dei seguenti criteri in ordine di priorità: 1) i candidati saranno assegnati allo strumento per il quale abbiano ottenuto la valutazione specifica più alta, in considerazione delle loro abilità e dell'innata predisposizione allo strumento; 2) a parità di punteggio conseguito nella valutazione specifica, i candidati saranno distribuiti in modo omogeneo nelle quattro classi strumentali. Il giudizio finale della commissione è inappellabile.

Modalità di Pubblicazione - Elenco degli Ammessi e delle Riserve

Al termine delle prove orientativo-attitudinali, completate tutte le operazioni di ratifica, saranno pubblicati gli elenchi con i nomi dei candidati Ammessi, in formato cartaceo presso l'albo dell'Istituto e online sul sito Istituzionale della scuola. L'elenco conterrà i nomi dei candidati ammessi e la specifica indicazione dello strumento assegnato. I candidati idonei che non rientreranno nella graduatoria degli Ammessi, saranno inseriti, in base al punteggio conseguito, in una graduatoria di Riserva. L'elenco delle Riserve sarà utilizzato per eventuali nuovi inserimenti su posti liberi, determinati da casi di rinuncia o trasferimento. Nel caso in cui si rendesse disponibile un posto di strumento in una classe prima, il Dirigente provvederà ad inserire un nuovo alunno attingendo dalla Graduatoria delle Riserve entro e non oltre il mese di dicembre di ogni anno scolastico.